

**Проверочная работа  
по ЛИТЕРАТУРЕ**

**7 класс**

**Вариант 1**

**Инструкция по выполнению работы**

На выполнение проверочной работы по литературе отводится один урок (не более 45 минут). Работа включает в себя 6 заданий.

Ответы на задания запишите в поля ответов в тексте работы. Если Вы хотите изменить ответ, то зачеркните его и запишите рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебниками, рабочими тетрадями, справочниками, словарями, текстами художественных произведений, литературоведческими материалами и критическими работами.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

***Желаем успеха!***

*Таблица для внесения баллов участника\**

| Номер задания | 1 | 2 | 3 | 4 | 5К1 | 5К2 | 5К3 | 6К1 | 6К2 | 6К3 | 6К4 | Сумма баллов | Отметка за работу |
|---------------|---|---|---|---|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--------------|-------------------|
| Баллы         |   |   |   |   |     |     |     |     |     |     |     |              |                   |

*\* Обратите внимание:* в случае, если какие-либо задания не могли быть выполнены целым классом по причинам, связанным с особенностями организации учебного процесса, в форме сбора результатов ВПР всем обучающимся класса за данные задания вместо баллов выставляется значение «Тема не пройдена». В соответствующие ячейки таблицы заполняется н/п.

1

Как называется описание внутренней обстановки помещения в литературном произведении?

Ответ. \_\_\_\_\_

2

Каким термином обозначается трёхсложный стихотворный размер с ударением на последнем слоге?

Ответ. \_\_\_\_\_

**Прочитайте текст и выполните задания 3–5.****Текст****Размышления у парадного подъезда**

Раз я видел, сюда мужики подошли,  
Деревенские русские люди,  
Помолились на церковь и стали вдали,  
Свесив русые головы к груди;  
Показался швейцар. «Допусти», – говорят  
С выраженьем надежды и муки.  
Он гостей оглядел: некрасивы на взгляд!  
Загорелые лица и руки,  
Армячишка худой на плечах,  
По котомке на спинах согнутых,  
Крест на шее и кровь на ногах,  
В самодельные лапти обутых  
(Знать, брели-то долгонько они  
Из каких-нибудь дальних губерний).  
Кто-то крикнул швейцару: «Гони!  
Наш не любит оборванной черни!»  
И захлопнулась дверь. Постояв,  
Развязали кошли пилигримы,  
Но швейцар не пустил, скудной лепты не взяв,  
И пошли они, солнцем палимы,  
Повторяя: «Суди его Бог!»,  
Разводя безнадежно руками,  
И, покуда я видеть их мог,  
С непокрытыми шли головами...  
А владелец роскошных палат  
Ещё сном был глубоким объят...

Ты, считающий жизнью завидною  
 Упоение лестью бесстыдною,  
 Волокитство, обжорство, игру,  
 Пробудись! Есть ещё наслаждение:  
 Вороти их! в тебе их спасение!  
 Но счастливые глухи к добру...  
 Не страшат тебя громы небесные,  
 А земные ты держишь в руках,  
 И несут эти люди безвестные  
 Неисходное горе в сердцах.  
 Что тебе эта скорбь вопиющая,  
 Что тебе этот бедный народ?  
 Вечным праздником быстро бегущая  
 Жизнь очнуться тебе не даёт...

Н.А. Некрасов

3

Выпишите из текста слово, которое означает «странствующий богомолец, паломник или путник».

Ответ: \_\_\_\_\_

4

Установите соответствие между примерами из текста и названиями средств художественной выразительности: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

#### ПРИМЕРЫ

- А) Армячишка **худой** на плечах  
 Б) **Что** тебе эта скорбь вопиющая,  
**Что** тебе этот бедный народ?  
 В) И **несут** эти люди безвестные  
 Неисходное **горе в сердцах**.

#### СРЕДСТВА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ

- 1) анафора  
 2) эпитет  
 3) сравнение  
 4) метафора

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

| А | Б | В |
|---|---|---|
|   |   |   |

***Дайте развёрнутый ответ на задание 5. Старайтесь чётко отвечать на поставленный вопрос, следите за логикой своих рассуждений, опирайтесь на текст стихотворения. Объём высказывания – не менее 40 слов.***

5

Объясните, как Вы понимаете слова автора: «счастливые глухи к добру».

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

*Напишите мини-сочинение. Старайтесь чётко отвечать на поставленные вопросы, следите за логикой своих рассуждений. Опирайтесь на текст выбранного Вами произведения. Объём высказывания – не менее 70 слов.*

6

Какое литературное произведение о Великой Отечественной войне, рассмотренное в этом году на уроках или прочитанное самостоятельно, запомнилось Вам больше всего и почему? Дайте развёрнутый ответ, опираясь на текст выбранного Вами произведения.

Ответ.

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.